

みんなの研究  
世界の  
**変な  
生き物  
探訪記**

見たい  
ひと

珍獣ハンター

平坂 寛



▲ヨロイモグラゴキブリ（オーストラリア）



▲ヨーロッパオオナマズ（スペイン）



▲ピーコックバス（アマゾン）



▲アブラボウズ（静岡沖）



▲ハブクラゲ（沖縄県）



▲クラリアス（香港）



▲ハブ（沖縄県）



▲モトソデアナゴ（和歌山沖）



▲ハクレン（東京都・荒川）



▲ウルトラスカーレットトリムブレコ（アマゾン）



▲シルバーアロワナ（沖縄本島）



▲ユメカサゴ（東京海底谷）



▲ジャイアントグラスホッパー（アマゾン）



▲ミズオオトカゲ（東南アジア）



▲淡水エイ（アマゾン）



▲カミツキガメ（千葉県）



ぼくは子どものころ体が弱く、生きものの本を読んでもすごすことが多かった。本のなかの生きものたちはどれも興味ぶかく、「いつか世界をめぐって実物を見たい!」「ぼくも生きものの本を書くぞ!」と決意し、大人になつたいま、それらを作る側にまわったといふわけだ。

なぜそんなことをするのかって？ それはもちろん、生きものが大好きだから。大好きな生きもののこと、よく知りたいから。図鑑でしか見たことのなかつた生きものを、自然のなかで見つけてつかまえる。こんなに楽しいこと、うれしいことはない。

デンキウナギをつかんで感電したことがある。イグアナをつかまして食べたことがある。グンタイアリにおそわれたこともある。……これが、ぼくの自慢だ。ぼくは世界中で、いろいろなめずらしい生きものを自分の手でつかましてまわっている。

そのようすを映像<sup>えいぞう</sup>にのこしたり、文章にまとめて、みんなに知つてもらうのがぼくの仕事だ。



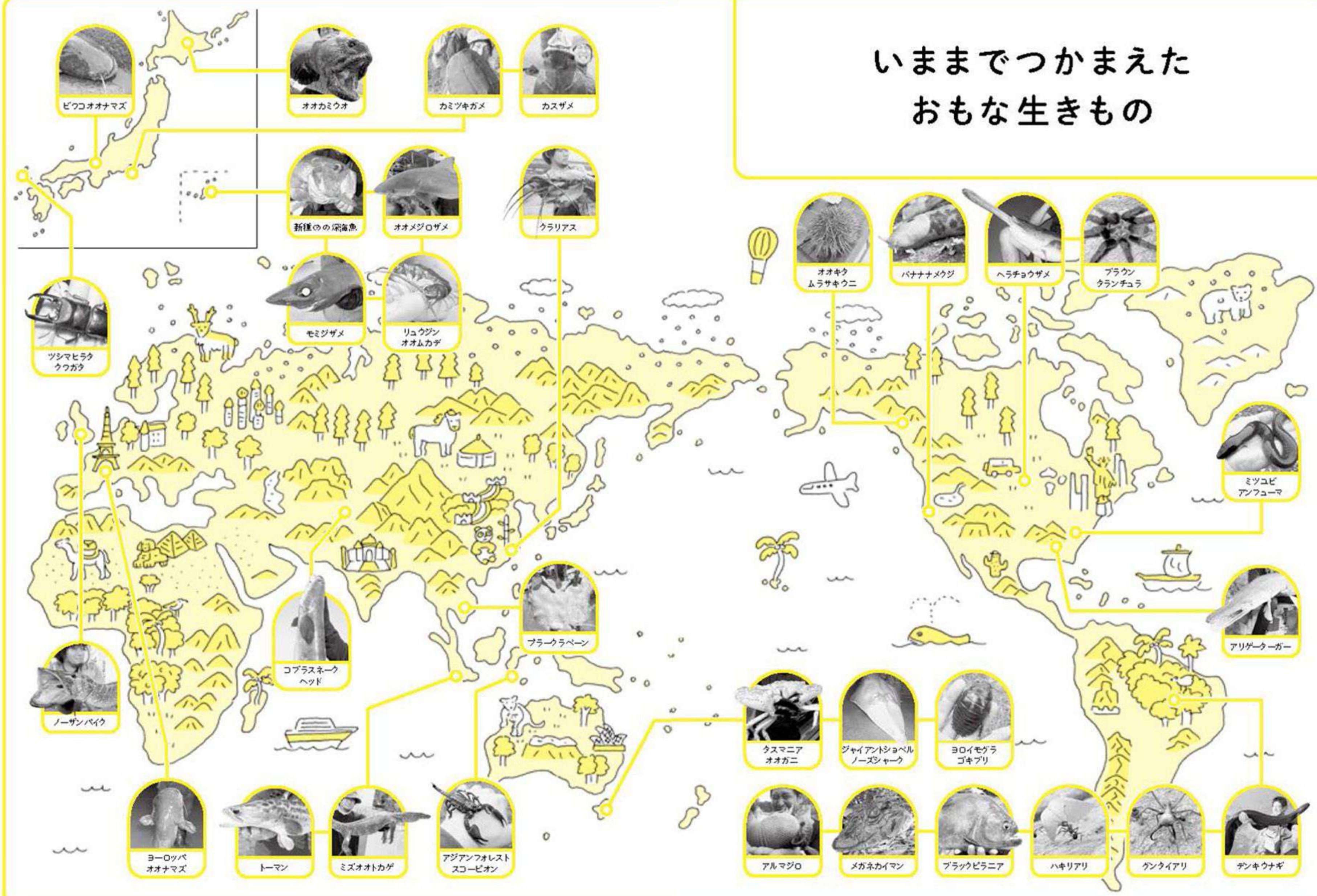
つかまして、食べる！

平坂 寛

ひら  
さか  
ひろし

珍獸ハンター

## 今までつかまえた おもな生きもの



でも、野生の生きものをつかまえるのは、そうかんたんことではない。なんとなく歩きまわったって、姿を見ることさえできずにおわるのがオチだ。

ある生きものをつかまえるには、まずその生きもののこととことん調べなければならぬのだ。どの国の、どんな場所にいるのか。なにを食べているのか。昼間に活動するのか、それとも夜行性やこうせいなのか。大きさはどれくらいなのか。するどいキバや毒針どくばりをもつてたりはしないだろうか……。

体のつくりから、くらし方まで、あらゆることを勉強しておかないと、ねらいどおりにえものをとらえるのはむずかしい。

たとえば、クワガタムシをつかまえにいくとしよう。「クワガタくらいカンタンに見つけられるよ！」という人もいるだろう。しかし、それはその人が、クワガタのことをしつかり「研究」しているからできることなのだ。

まず、クワガタをつかまえるには、いつ、どこへ行けばいいだろうか。

クワガタは暑い季節に活動する虫で、エサはクヌギやコナラなどの木から出る樹液じゅえきだ。ならば、夏に雑木林ぞうぼりんへ行けばいい。ただ、クワガタはまわりが暗いうちにエサを食べるから、夜のあいだか、朝早くじゃないといけない。それから、高い木の上にくつづいているときは、木の幹みきをおもいきりけると、地面にポロポロ落ちてくるんだよねー。

……こういうクワガタ採集さいしゅうのコツは、本にもよく書かれていることだし、昆虫こんぶつ好きなら多くの人が知っていることかもしれない。でも、ここにはクワガタという昆虫に対する「研究結果」がギッシリつまっているのだ。

たとえば、生きものたちがどのような一生をおくるか。これを生物学の世界では「生活史」という。「成虫が夏に活動する」というのは、クワガタの生活史の一部なのだ。

このほかにも、クワガタとりには、いろいろな分野ぶんやの生物学の要素ようそがふくまれているぞ。