

はじめに

この本を手にとったあなたは、ものづくりに興味をもっている人でしょうか。それとも、授業や自由研究などで伝統工芸品について調べることを目的としている人でしょうか。

2022年3月18日時点で、伝統工芸品として237品目が国から指定されています。伝統工芸品は、日本各地の風土や暮らしの中で、地域にある材料などを生かし、伝統的な技法を受けついでつくられつづけてきたものです。全国でさまざまな工芸品が、いまもなおつくられているのは、伝統工芸品が魅力的だからでしょう。そして、伝統工芸品をつくること、それ自体に魅力を感じているつくり手がおおぜいいるからです。本書では、伝統工芸品を後世へのこしていきたいと思っているつくり手へのインタビューや、関連することがらなども掲載しています。

みなさんは、伝統工芸というと、日常の暮らしから遠いものといった感想をもつかもしれません。あるいは、手のこんだ高価なものとイメージする人もいることでしょう。そこで、料理を例にあげて説明すると伝統工芸を身近に感じてもらえる気がするので、「青い魚のあまいカラカラ」という架空の料理をでっちあげて、物語にしてみました。

日本のある場所では、ある季節になるとたくさんの青い魚がとれます。一度にたくさん食べることができないので、内臓をとりのぞき、塩水につけて天日で干して保存していました。同じ時期に収穫する野菜もあります。余分な葉をとりのぞいていたら、たまたまその葉が魚の上に落ちました。よい香りがする葉をかぶった部分は色が変わらず、カラッとよくかわくことがわかりました。また、塩からいばかりでなく、ほんのりとしたあまみも感じるようになりました。

毎年、魚がとれる季節になると、よりおいしくなるように、漬ける塩水の濃度、干す時間、葉の調合など、さまざまなくふうをする

ようになりました。あるとき、魚を保存するためには木の箱がよいことがわかりました。さらに、味もよくなる木の種類もわかりました。そのように、長い年月をかけて「青い魚のあまいカラカラ」という伝統料理が生まれました。この料理が評判となり、ほかの地域にもつくり方が伝わりました。いまでは、北の赤い魚をつかった「赤魚のカラカラ」、南の白い魚をつかった「シロカラ」などがあります。

「青い魚のあまいカラカラ」は白いご飯によく合いますが、パンにも合うようにしたいと考える人もふえてきました。新たに加える香草やこしょうなどの香辛料、焼き方などの調理方法をくふうして、新たな食べ方を模索している人もいます。

伝統工芸もこの架空の料理のように、古くから伝わる素材や技術に改良を加えながら、長い年月をかけて現在の姿になっています。本書は、伝統工芸を学ぶことを目的にしていますが、伝統工芸を通してみえる豊かな世界に気づいてほしいと思っています。伝統工芸に使用される素材は、地域の気候や植生を反映しているものがあります。また、地域でとれる土や石を加工する技術のくふうから生まれたものもあります。地域に住む人々の暮らしを豊かにするために、工芸品のつくり方を学び、発展してきた工芸品の産地もあります。

伝統工芸品の「魅力発見！」から、日本の歴史、風土、文化の「魅力発見！」につながるたくさんの道があります。本書がそのような道をみつけるきっかけになることを願っています。

国立大学法人筑波大学芸術系准教授
宮原克人

おおさか 府	
大阪府	
大阪金剛簾	110
浪華本染め／大阪欄間／大阪唐木指物	
／大阪泉州桐筆筥／堺打刃物／大阪浪華錫器	
／大阪仏壇	111

ひょうご 県	
兵庫県	
播州そろばん	112
丹波立杭焼／出石焼／豊岡杞柳細工	
／播州三木打刃物／播州毛鉤	113

なら 県	
奈良県	
奈良筆	114
高山茶筌／奈良墨	115

わかやま 県	
和歌山県	
紀州へら竿	116
紀州漆器／紀州筆筥	117

とっとり 県	
鳥取県	
因州和紙	118
弓浜緋／出雲石燈ろう	119

しまね 県	
島根県	
出雲石燈ろう	120
石見焼／石州和紙／雲州そろばん	121

おかやま 県	
岡山県	
備前焼	122
勝山竹細工	123

ひろしま 県	
広島県	
宮島細工	124
広島仏壇／熊野筆／川尻筆／福山琴	125

やまぐち 県	
山口県	
赤間硯	126
萩焼／大内塗	127

とくしま 県	
徳島県	
阿波正藍しじら織	128
大谷焼／阿波和紙	129

かがわ 県	
香川県	
丸亀うちわ	130
香川漆器	131

えひめ 県	
愛媛県	
砥部焼	132
大洲和紙	133

こうち 県	
高知県	
土佐和紙	134
土佐打刃物	135

ふくおか 県	
福岡県	
博多織	136
久留米緋／小石原焼／上野焼／八女福島仏壇	
／博多人形／八女提灯	137

さが 県	
佐賀県	
伊万里・有田焼	138
唐津焼	139

ながさき 県	
長崎県	
波佐見焼	140
三川内焼／長崎べっ甲	141

くまもと 県	
熊本県	
肥後家がん	142
小代焼／天草陶磁器／山鹿灯籠	143

おおいた 県	
大分県	
別府竹細工	144

みやざき 県	
宮崎県	
都城大弓	146
本場大島紬	147

かごしま 県	
鹿児島県	
本場大島紬	148
薩摩焼／川辺仏壇	149

おきなわ 県	
沖縄県	
宮古上布	150
久米島紬／読谷山花織／読谷山ミンサー	
／琉球緋／首里織／与那国織／喜如嘉の芭蕉布	
／八重山ミンサー／八重山上布／知花花織	
／南風原花織／壺屋焼／琉球漆器	151
琉球びんがた	152
三線	154

どうすれば伝統工芸士になれる？	156
-----------------	-----

資料編	
伝統工芸について調べるには	159
都道府県別伝統的工芸品一覧	166

さくいん	170
協力者一覧	175

地図でみる伝統的工芸品

ひがし に ほん
東日本

東日本の伝統的工芸品を、**1**の北海道から**23**の愛知県までに分けて紹介します。



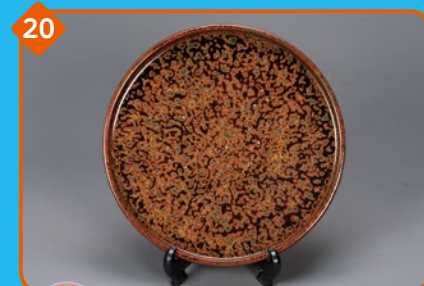
19
貴石細工
▲甲州水晶貴石細工 (山梨県)
➡82ページ



14
木工品
▲箱根寄木細工 (神奈川県)
➡64ページ



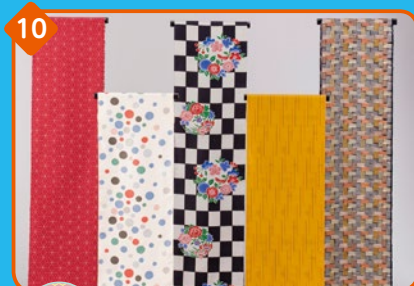
9
陶磁器
▲益子焼 (栃木県)
➡48ページ



20
漆器
▲木曾漆器 (長野県)
➡85ページ



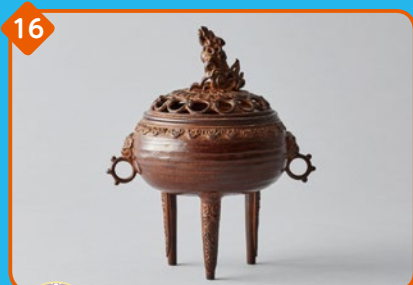
15
織物
▲小千谷縮 (新潟県)
➡66ページ



10
織物
▲伊勢崎絣 (群馬県)
➡50ページ



21
陶磁器
▲美濃焼 (岐阜県)
➡89ページ



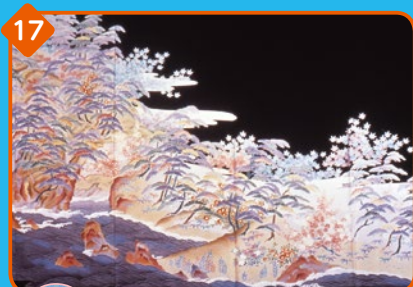
16
金工品
▲高岡銅器 (富山県)
➡73ページ



11
その他の
繊維製品
▲行田足袋 (埼玉県)
➡53ページ



22
人形
こけし
▲駿河雛人形 (静岡県)
➡91ページ



17
染色品
▲加賀友禅 (石川県)
➡75ページ



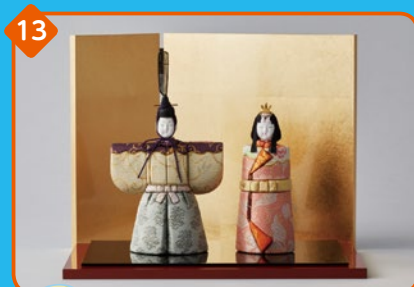
12
その他の
工芸品
▲房州うちわ (千葉県)
➡55ページ



23
仏壇
仏具
▲三河仏壇 (愛知県)
➡93ページ



18
和紙
▲越前和紙 (福井県)
➡79ページ



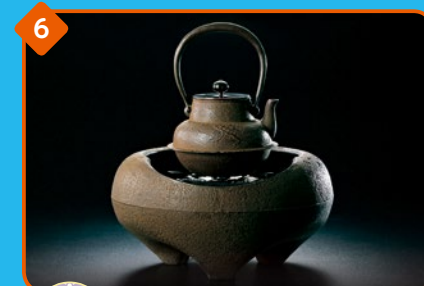
13
人形
こけし
▲江戸木目込人形 (東京都)
➡58ページ

国指定の伝統的工芸品は、全国でつくりだされています。

ここでは、どこで、どんなものが生みだされているのかがわかるように、東日本と西日本に分け、都道府県ごとに1品目ずつを写真で紹介しています。写真下には、本文で紹介しているページを記してあります。地図に記した番号は、写真の番号と一致しています。



5
木工品
竹工品
▲樺細工 (秋田県)
➡38ページ



6
金工品
▲山形鉄物 (山形県)
➡43ページ



7
陶磁器
▲会津本郷焼 (福島県)
➡45ページ



8
織物
▲結城紬 (茨城県)
➡46ページ



1
木工品
竹工品
▲二風谷イタ (北海道)
➡30ページ



2
漆器
▲津軽塗 (青森県)
➡32ページ



3
金工品
▲南部鉄器 (岩手県)
➡34ページ



4
人形
こけし
▲宮城伝統こけし (宮城県)
➡36ページ

地図でみる伝統的工芸品

にしにほん 西日本

にしにほん 西日本の伝統的工芸品を、24の三重県から47の沖縄県までに分けて紹介します。



金工品
▲肥後象かん (熊本県)
→142ページ



その他の工芸品
▲長崎べっ甲 (長崎県)
→141ページ



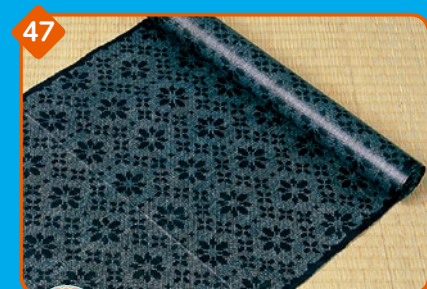
木工品
竹工品
▲別府竹細工 (大分県)
→144ページ



木工品
竹工品
▲都城大弓 (宮崎県)
→146ページ



織物
▲本場大島紬 (鹿児島県)
→148ページ



織物
▲宮古上布 (沖縄県)
→150ページ



金工品
▲土佐打刃物 (高知県)
→135ページ



その他の工芸品
▲八女提灯 (福岡県)
→137ページ



陶磁器
▲伊万里・有田焼 (佐賀県)
→138ページ



文具
▲熊野筆 (広島県)
→125ページ



漆器
▲大内塗 (山口県)
→127ページ



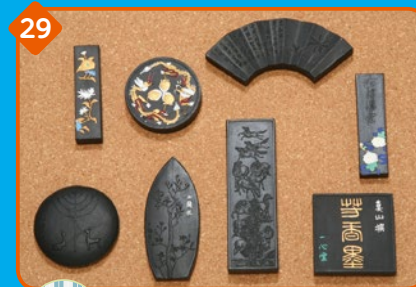
和紙
▲阿波和紙 (徳島県)
→129ページ



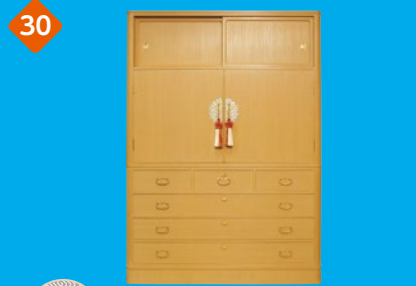
漆器
▲香川漆器 (香川県)
→131ページ



陶磁器
▲砥部焼 (愛媛県)
→132ページ



文具
▲奈良墨 (奈良県)
→115ページ



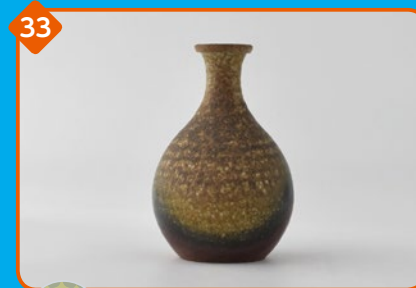
木工品
竹工品
▲紀州箆笥 (和歌山県)
→117ページ



織物
▲弓浜絣 (鳥取県)
→119ページ



石工品
▲出雲石燈ろう (島根県)
→120ページ



陶磁器
▲備前焼 (岡山県)
→122ページ



その他の織物製品
▲伊賀くみひも (三重県)
→98ページ



仏壇
仏具
▲彦根仏壇 (滋賀県)
→101ページ



人形
こけし
▲京人形 (京都府)
→103ページ



染色品
▲浪華本染め (大阪府)
→111ページ



木工品
竹工品
▲豊岡杞柳細工 (兵庫県)
→113ページ