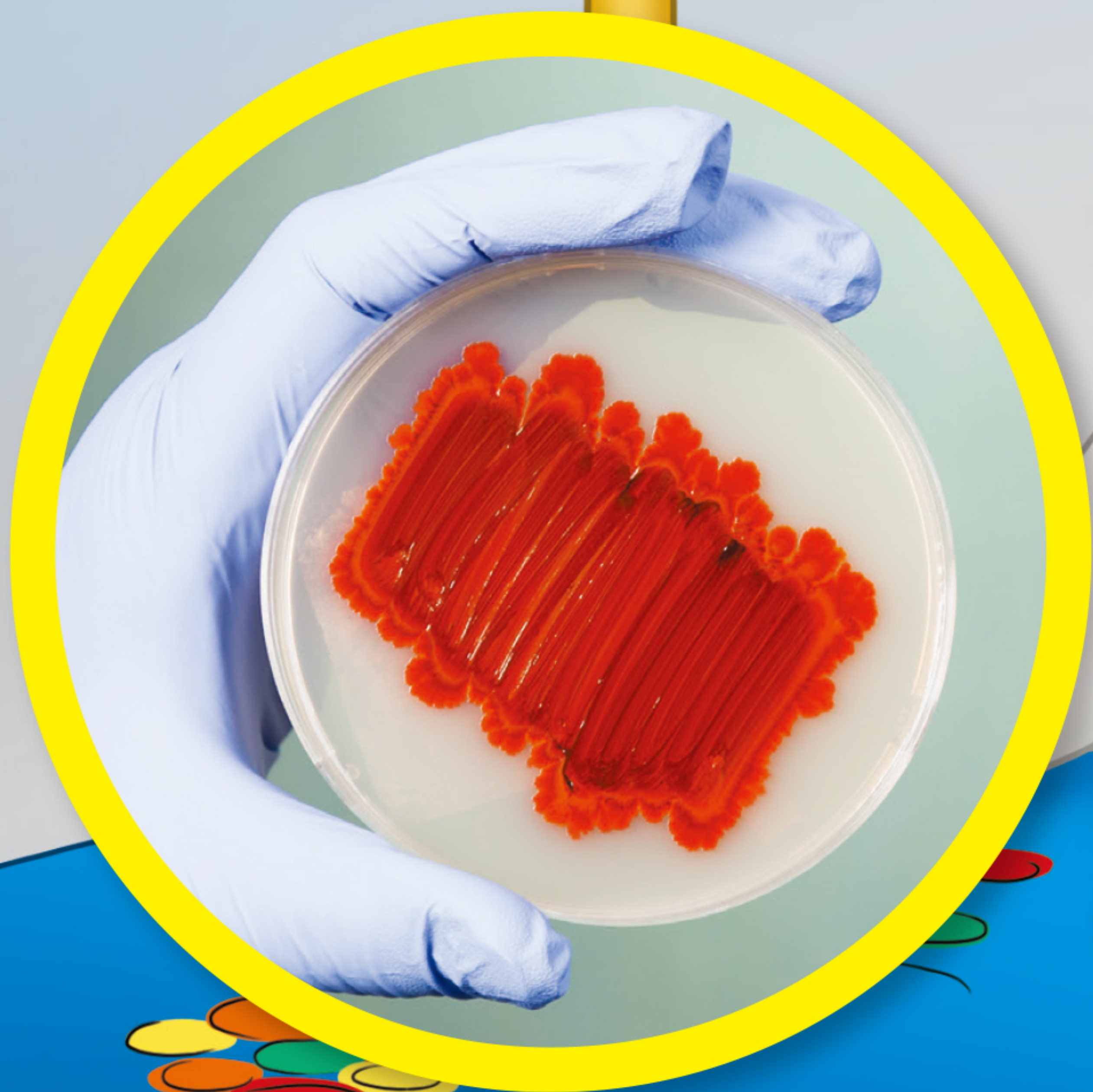


アニメ
おさるのジョージ
ちしきえほん

わるいきんを やっつける



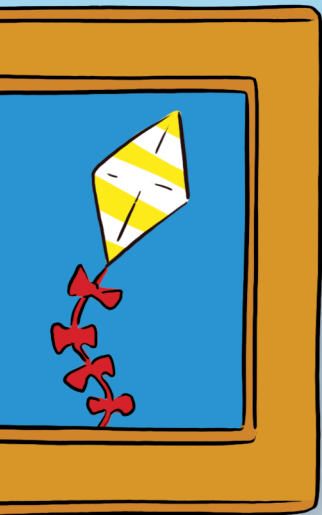
原作：マーガレット・レイ&ハンス・アウグスト・レイ

翻案：エリカ・ザッピー

テレビアニメ脚本：ピーター・ハーシュ

訳：山北めぐみ

ジョージは しりたがりやの こざる。
いつもは げんきいっぱいですが、たまには ぐあいが
わるくなることも あります。ジョージは どうして
じぶんの からだが いつもと ちがうと わかったのでしょうか？
きっかけは スパゲッティの ソースでした。





まめちしき

かぜを ひいたときに
あじが よく わからなく
なるのは、においが
かぎにくくなるせいだっ
てした？ ひとは ものを
たべるとき、ただけでは
なく においを かぎとる
ことでも あじを
かんじている。
だから、はなが つまると、
においだけでなく、あじも
わからなくなるんだよ。

きょうは まちに まった ソースの ひ。
シェフの ピスゲッティさんが、あたらしい ソースを つくるのです。
ジョージは うきうきしながら あじみをします。
でも、あれれ？ この ソース、
ちっとも あじがしないみたい。



ピスゲッティさんは しんぱいして、ジョージを いえに かえしました。
きいろいぼうしのおじさんは ジョージを ベッドに ねかせて、
たいおんを はかります。

「ねつが あるな。それに、はなも つまってる。ジョージの
からだは いま、さいきんと たたかっているんだ」
さいきん？ それって なんのこと？
ジョージは しりたくなりました。



まめちしき

「せいぶつがく」とは、
しょくぶつ、どうぶつ、
にんげんの からだなど、
いきものに かんすることを
けんきゅうする
がくもんだ。
しょうがっこうでは、りかの
じかに、いきものに
ついて まなべるよ!

きいろいぼうしのおじさんは、さっそく ずかんを とりだします。
そこには、ぐにゃぐにゃした かたまりの しゃしんが のっていました。
「これは わるいさいきんだ。さいきんには、いいさいきんと
わるいさいきんが いる。わるいさいきんは、びょうきを ひきおこすんだよ」
おじさんは せつめいを つづけます。
「さいきんは すごく ちいさくて、からだじゅうの どこにでも いる。
たとえば、はな、くち、おなか……おっと、せいぶつがくの べんきょうは
ここまでにして。びょうきのときは、しっかり からだを やすめないとな」





しっておきたい ことば

● さいきん (バクテリア)

みの まわりや からだのなかに いる、とても ちいさな いきもの。からだに いいさいきんも いれば、ひとを びょうきにするさいきんも いる。

● せき

かぜを ひいたときなどに、のどから みじかく つよく でのる いき。

● くしゃみ

かぜを ひいたときなどに、はたと くちから きゅうに いきを ふきだすこと。

● ねんえき

くち、はな、のどの うちがわを おおって まもる、ねばりけのある えきたい。

● はい

むねのなかに ある、こきゅうをするための きかん。さゆうに いっこずつ ある。

● えいようそ

しょくぶつ、どうぶつ、ひとが いきて せいちょうするために ひつような せいぶん。

● ビタミン

えいようその ひとつ。たべものに ふくまれていて、けんこうな からだをつくるのを たすける。

● えんしょう

びょうきや けがに よって、からだの いちぶが あかく はれたり、いたくなったり、ねつを もったりすること。

● はんしゃ

じぶんの かんがえとは かんけいなく、ひとりでの からだに おこる うごき。

● せいぶつがく

いきものに かんすることを けんきゅうする がくもん。

● けんびきょう

とても ちいさい ものを おおきくして みるための そうち。かんさつや けんきゅうに つかわれる。