

キャリア教育に活きる!

仕事 ファイル

センパイに聞く

Renewable Energy Company PR



エコな電気を送ることで
使う社会を実現します

Food Bank Staff



食品のロス削減し食糧が必要
な人たちに届ける活動をしています

NIES Researcher



植物も研究し環境問題を
解決する仕事があります

Ethical Products Planner



エシカルな観点から環境にも
優しい商品をつくります

21

エコ
の仕事

Fair Trade Coordinator



開発途上国の人々といっしょに
エシカル商品を届けます

Recycle Products Branding



再生素材を使った商品の中で
限られた資源を守ります

小野書店

小野書店 編集部 編者

キャリア教育に活きる!

仕事 ファイル

センパイに聞く

Train Operator



最新の技術と最新の設備で
安全に運行を行います

Train Dispatcher



列車の運行と駅単位で管理し
お客さまの安全に目的地へ届けます

22

鉄道
の仕事

Bento-Boxes Developer



東海道新幹線と各駅に駅弁は
なくてはならない仕事!

Railcar Builder



自分がつくった車に
今日も多くの人が乗っています

Railway Photographer



鉄道の風景と感動を仲間に
鉄道ファンに伝えます

Train Transfer Navigation System Developer



たのびが不安なく乗り換えができる
安心安全なシステムをつくります

小野書店

小野書店 編集部 編者

キャリア教育に活きる!

仕事 ファイル

センパイに聞く

Creative Solution Sales



クリエイティブなアイデアで
お客様の悩みを解決します

Curator



美術作品がもつ物語の奥まで
作者がこめた思いを多くの人に伝えます

23

アート
の仕事

Art Material Developer



どんな絵画があっても
思い通りに描けます

Illustration Posting Website Planner



クリエイターが、作品の魅力を
変えながら企業に伝えます

Art Director



どんな見たことのない
新しいものを生み出します

Conservator



傷んだ絵画を修復し
もとの美しさを戻します

小野書店

小野書店 編集部 編者

キャリア教育に活きる!

仕事 ファイル

センパイに聞く

Judge



裁判官として公平・中立的な
立場で公正に判断します

Attorney at Law



さまざまなトラブルから依頼者の
利益を法律によって守ります

24

法律
の仕事

Patent Attorney



発明したアイデアを
保護するために特許の仕事です

Prosecutor



事件の真相を明らかにして被疑者を
裁判にかけたり検察官の仕事

Cyber Security Control Task Force Police Officer



インターネット上で起こる犯罪から
身を守る方法を教えます

Labor Standards Inspector



たのびが安心して働ける環境を
保つための仕事です

小野書店

小野書店 編集部 編者

キャリア教育に活きる!

仕事 ファイル

センパイに聞く

Obstetrician-Gynecologist



安心して出産できるように
女性のサポートします!

Stroller Developer



赤ちゃんを安全に快適に運ぶ
ベビーカーを開発します

25

ベビー
の仕事

Play Leader



いろいろな遊んで
子どもの心と体の成長を助けます

Ready to Feed Formula Developer



赤ちゃんに必要な栄養が
つまみ食いできるような商品をつくります

Sick Child Care Worker



具合が悪い子どもを預かり
優しく保護者を支えます

Baby Clothes Designer



かわいくて、機能性にも優れた
ベビー服をデザインしています

産婦人科医
ベビーカー開発
液体ミルク開発
ベビリーダー
ベビー服デザイナー
病児保育士

小野書店

小野書店 編集部 編者

キャリア教育に活きる!

仕事 ファイル

センパイに聞く

Theme Park Supervisor



楽しい時間を過ごすために
笑顔が欠かせません!

Stage Costume Staff



舞台衣装はどんなに豪華でも
衣装に合わせなければなりません

26

エンタメ
の仕事

Music Festival Goods Planner



音楽フェスの開催が
思い通りに進められるように

Film Distribution Marketing Planner



映画をみんなに見てもらいたい
ヒットする方法を考えます

Ticket Sales



舞台の魅惑を多くの人に伝え
チケットを販売します

Internet TV Channel Producer



24時間営業のネット番組を
インターネットで配信します

小野書店

小野書店 編集部 編者

キャリア教育に活きる!

仕事 ファイル

センパイに聞く

Rescue Robot Designer



危険な場所での作業は
災害対応ロボットに任せたいです!

Drone Pilot



人が立ち入れない危険な場所でも
ドローンで調査します

27

防災
の仕事

Structural Engineer



地震が起きたとき安心して住める
建物を構造面から考えます

Search and Rescue Dog Trainer



立派な災害救助犬を育て
たいという人の命を助けます

JMA Seismology and Volcanology Department Staff



地震災害の危険性をわかりやすく
被害を減らすために活動します

Fire Rescue Truck Developer



小さい頃から夢見ていた
消防車の開発の仕事です

災害対応ロボット開発者
ドローンパイロット
災害救助犬訓練士
構造設計者
消防車両開発者
気象庁地産火山部職員

小野書店

小野書店 編集部 編者

Contents



File No.127

クリエイティブ
ソリューション営業

04

磯村淑江さん / アドビ



File No.128

学芸員

10

古舘 遼さん / 東京国立近代美術館



File No.129

イラスト投稿サイト
プランナー

16

五十嵐 藍さん / ピクシブ



File No.130

画材研究開発

22

日川あずささん / ターナー色彩



File No.131

絵画修復士

28

吉田久美子さん /
パラッツォ・スピネッリ芸術修復学院



File No.132

アートディレクター

34

土田あゆみさん

仕事のつながりがわかる

アートの仕事 関連マップ

40

これからのキャリア教育に必要な視点 23

STEAM教育で、科学と芸術は融合する

42

さくいん

44

クリエイティブ ソリューション営業

Creative Solution Sales

アドビ
磯村淑江さん
入社4年目 25歳



クリエイター※2に
使いやすいアプリを届け、
作品づくりを支えます

今やアート作品は、**絵画や彫刻**だけでなく、パソコンやスマートフォンの**アプリ※1**を使ったデジタルなものもたくさん制作されています。クリエイティブアプリを開発するアドビで営業として働く、磯村淑江さんにお話をうかがいました。

用語 ※1 アプリ ⇒ アプリケーションソフトウェアの略。パソコンやスマートフォンで使用するもので、よく使われるアプリに、メッセージアプリや写真撮影アプリなどがある。

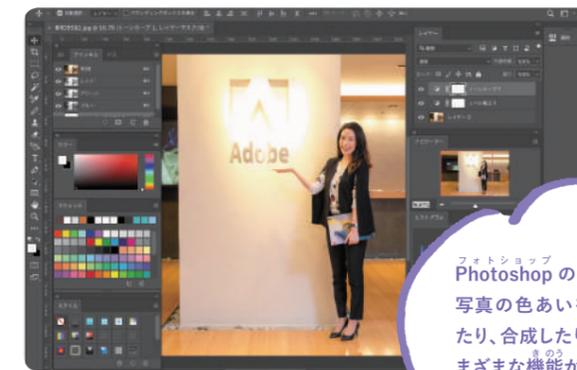
Q クリエイティブソリューション営業とはどんな仕事ですか？

私のつとめているアドビは、グラフィックデザイナーやイラストレーター、フォトグラファー、YouTubeクリエイターなど、さまざまなクリエイターが、作品をつくるときに使用するアプリを開発・販売している会社です。おもな製品には、画像の加工に使う「Photoshop」、ポスターや本などのデザインに使う「Illustrator」、映像編集に使う「Premiere Pro」などがあります。

私は、こうしたアプリを販売する「デジタルメディア部門」で、クリエイティブソリューション営業という仕事をしています。アドビの製品をあつかっている販売店に、製品の販売に、さらに力を入れてもらえるようお願いしたり、販売の協力をしたりする仕事のことです。販売店が大きな会社に、まとめて製品を買ってもらうよう交渉するときには、販売店の代わりに製品の説明をし、販売の手助けをすることもあります。そのため、クリエイティブソリューション営業は、アプリの特徴や使い方をよく知っている必要があります。

会社にいるときは、アプリの利用者を増やすための戦略を考えていることがほとんどです。どうしたらもっと多くのクリエイターに製品のよさを知ってもらい、活用してもらえるか考えています。販売店の売上げを、さらにのばす方法も考えます。販売店のアドビ製品担当者と定期的に打ち合わせをしたり、販売に役立ててもらうために、製品の使い方を説明する勉強会を開いたりもします。

デザイン事務所など、アドビの製品を会社単位で利用してくれているところも多くあります。そうした会社に、販売店の人といっしょに行き、新しい機能の使い方について説明をすることもあります。



Photoshopの画面。写真の色あいを変えたり、合成したりと、さまざまな機能がある。

用語 ※2 クリエイター ⇒ 創造的な仕事している人のこと。特定の仕事をさすわけではなく、カメラマン、イラストレーター、グラフィックデザイナー、YouTubeクリエイター、映画監督などはクリエイターと呼ばれている。

Q どんなところがやりがいなのですか？

私がパートナーである販売店をサポートをすることで、アプリの利用者数が増えたり、お客さんや販売店の人に喜んでもらえたりすることにやりがいを感じます。

パートナーを組んでいる販売店は、アドビ製品の売上げ目標を立てているので、もちろん私がいなくても担当者が一生懸命に販売してくれます。でも、製品の特徴について、よりくわしくわかっている私が販売店に協力することで、売上げがさらにのびることがあるのです。売上げがのびると達成感もありますし、実績を重ねて販売店の人から頼りにされるようになると、より仕事へのやる気がわかります。

また、クリエイターの制作活動を、かげながら支えられるのもやりがいです。アドビ製品を使っている会社のクリエイターから、「教えてもらったやり方が、作品づくりに役立ちました」と感謝されると、私もうれしくなります。アドビのアプリを使って、よい作品をつくってもらうことが、いちばんの喜びです。

磯村さんのある1日

- 08:30 出社。ニュースとメールを確認し、その日やる仕事を確認する
- 10:00 打ち合わせ。販売店の状況を報告し合い、今後の目標を立てる
- 12:00 ランチ
- 13:00 販売店を訪問。アドビ製品の販売担当の人と、製品の売れ行きについて話し合う
- 15:00 販売店の担当者や、製品を使っている会社を訪問。利用者に製品のくわしい使い方を説明する
- 16:30 会社にもどり、メールの確認。訪問先の会社にお礼のメールを送る
- 17:30 事務作業。翌日の仕事を確認する
- 19:00 退社

災害対応 ロボット開発者

Rescue Robot Designer



災害対応ロボットは、危険な場所で人の代わりに作業するロボットです。なかのようすをカメラで撮ったり、なかからものを運び出したりと、さまざまな作業を行います。トピー工業で災害対応ロボットの設計を行う、天津悟さんにお話をうかがいました。

危険な場所での作業は
災害対応ロボットに
まかせてください！

Q 災害対応ロボットの開発者 とはどんな仕事ですか？

災害対応ロボットとは、災害で建物がこわれたり、有毒ガスや放射線が出たりして人が入れなくなったところに入り、作業するロボットのことで、開発者は、そのロボットにどんな仕事をさせるかを決め、仕事にあったかたちや動き方を考えて設計図をつくります。

ぼくが開発しているのは、クローラーロボットと呼ばれるロボットです。クローラーとは、回転するベルトによって動く仕組みのことで、ロボットの足になる部分です。クローラーは地面に着いている面積が広いのでたおれにくいのが特徴です。段差をのりこえて進むこともできるので、足場の悪い災害現場でよく使われます。そのため、災害対応ロボットとも呼ばれています。

ロボットは基本的な機能をもった量産機と、お客さんの要望にあわせてひとつひとつつくられる特注機があります。開発をするとき、初めに考えるのは、どんな大きさのロボットで、どこにカメラをつけるかなどといった、ロボット全体のかたちです。次に、考えたロボットのかたちを3DCADソフト*を使って図面にしていきます。必要な部品ひとつひとつの図面も、大きさやかたちを計算して描きます。図面は、できあがったかたちがわかりやすい立体のものと、大きさがわかりやすい平面のもの、両方を描いています。

ぼくの描いた図面をもとに、必要な材料を注文したり、工場のスタッフに組み立ててもらったりするので、まちがいないように気をつけています。



クローラーロボットの動きを確認する天津さん。タイヤのような部分がクローラーで、階段の上り下りもできる。

Q どんなところが やりがいなのですか？

特注機の場合、お客さんの指定した部分以外は、自分のアイデアを自由にロボットに入れられるところです。安全性に問題がなければ、自分がかっこいいと思うかたちに設計することもできるんですよ。

自分が設計したロボットが実際に組み上がり、イメージ通りの動きをすると、とても達成感があります。



設計するときは、工場での組み立てやすさにも、こだわっている。

天津さんのある1日

- 08:00 出社。ラジオ体操・朝礼
- 08:15 ミーティング。設計の進み具合を報告し、今日の予定を確認する
- 09:00 設計
- 12:00 ランチ
- 12:45 設計
- 14:00 工場に移動。ロボットの組み立てを行うスタッフに、組み立てやすさのポイントなど、現場ならではの意見を聞く
- 14:30 設計。組み立てスタッフの意見を参考に設計を再開
- 16:30 退社

用語 ※ 3DCADソフト ⇒ 乗り物や建物、機械製品などの設計図をつくるためのソフトウェア。ものを平面的にも立体的にも表示して、数値を計算しながら設計図をつくることができる。